

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

9º ANO - EF - EDUCAÇÃO FÍSICA

VOLUME 1		VOLUME 2	
1º BIM	2º BIM	3º BIM	4º BIM
<p>Situação de Aprendizagem 1 - O que os alunos sabem sobre capoeira? Competências e habilidades: identificar e relacionar informações e conhecimentos referentes à capoeira; criar e elaborar possíveis movimentos e associá-los à capoeira; compreender o processo histórico da capoeira, identificar e relacionar os gestos realizados com a condição de escravizados.</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 - Conhecendo a capoeira e seus movimentos. Competências e habilidades: identificar os movimentos característicos da capoeira; identificar costumes e elementos ritualísticos da capoeira: a roda.</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 - Os instrumentos na capoeira. Competências e habilidades: identificar e adaptar instrumentos utilizados em uma roda de capoeira; identificar, relacionar, caracterizar e analisar a transformação e/ou necessidade do surgimento da capoeira angola e da regional.</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 - "Todo o poder para o povo". Competências e habilidades: identificar os diferentes elementos constitutivos do hip-hop; compreender o contexto sociocultural do hip-hop e suas manifestações rítmicas.</p> <p>Situação de Aprendizagem 5 - São quatro elementos, será que cabe mais um? Competências e habilidades: identificar os diferentes elementos constitutivos do hip-hop; compreender o contexto sociocultural do hip-hop e suas manifestações rítmicas; identificar os diferentes estilos de street dance; perceber e nomear passos e movimentos característicos de street dance; criar e nomear movimentos de street dance; perceber e compreender o ritmo individual e coletivo na construção dos movimentos de street dance.</p> <p>Situação de Aprendizagem 6 - Os manos e as minas: coisa do hip-hop ou coisa de paulista? Competências e habilidades: identificar os diferentes elementos constitutivos do hip-hop; compreender o contexto sociocultural do hip-hop e suas manifestações rítmicas; identificar os diferentes estilos de street dance; perceber e nomear passos e movimentos característicos de street dance; criar e nomear movimentos de street dance.</p>	<p>Situação de Aprendizagem 1- Futebol se joga em grupo. Competências e habilidades: identificar e analisar as diferentes possibilidades de espaço e o número de participantes na organização do futebol de campo; compreender e valorizar as ações técnico-táticas no futebol de campo; compreender e valorizar a função do árbitro na prática do futebol de campo.</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 - O esporte coletivo na comunidade local. Competências e habilidades: identificar quais modalidades coletivas são mais praticadas no bairro ou entorno da escola; identificar as características do espaço geográfico e do público participante; identificar e sugerir outras possibilidades de compartilhar o espaço público por meio de diferentes modalidades esportivas coletivas.</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 - De olho na telinha! Competências e habilidades: identificar e analisar o modo de construção do discurso da televisão sobre o esporte.</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 - Coreografia com estilo livre. Competências e habilidades: compreender os diferentes estilos de street dance e seu processo histórico; perceber e nomear passos/movimentos característicos de street dance; criar coreografias de street dance; perceber e compreender o ritmo individual e coletivo na construção dos movimentos de street dance.</p>	<p>Situação de Aprendizagem 1 - Experimentando as diferenças entre jogo e esporte. Competências e habilidades: identificar as diferenças (no espaço, no tempo e nas regras) e as semelhanças (o prazer, a competição e a dimensão lúdica) entre o jogo e o esporte; identificar a conduta diferenciada entre o jogador (lazer/não trabalho) e o atleta (rendimento/trabalho); identificar o processo de transformação do jogo no esporte (como atividade de lazer ou esporte de rendimento).</p> <p>Situação de Aprendizagem 2 - Familiarização com o beisebol. Competências e habilidades: identificar o objetivo do beisebol e suas principais regras, reconhecendo-as na dinâmica do jogo; relacionar a introdução e a disseminação do beisebol no Brasil com seu processo histórico de surgimento e consolidação; identificar e caracterizar a dinâmica básica do esporte, em termos de ataque/defesa e funções dos jogadores.</p> <p>Situação de Aprendizagem 3 - Construção e sistematização do jogo de beisebol. Competências e habilidades: identificar e reconhecer os princípios técnico-táticos do beisebol, aplicando-os em situações reduzidas de jogo; compreender a dinâmica tática do beisebol, realizando ações de defesa e ataque.</p> <p>Situação de Aprendizagem 4 - Vamos jogar? O beisebol construído. Competências e habilidades: identificar e reconhecer os princípios técnico-táticos do beisebol, aplicando-os em uma partida propriamente dita; organizar-se de modo autônomo para realizar uma partida de beisebol, desempenhando todas as funções necessárias para tal.</p>	<p>Situação de Aprendizagem 1 - Planejando o festival. Competências e habilidades: prever e identificar as várias fases de um evento rítmico e expressivo; elaborar regulamentos específicos para cada categoria de apresentação no festival, envolvendo os grupos participantes e suas torcidas; organizar atividades de apoio ao evento; organizar atividades relativas à torcida para o evento. Situação de Aprendizagem 2 - Divulgando o festival. Competências e habilidades: identificar a importância da socialização das informações relativas ao festival de dança e expressões corporais; analisar as diferentes formas de comunicação e divulgar a sua realização, tanto no interior da escola como nas vizinhanças. Situação de Aprendizagem 3 - Realizando o festival. Competências e habilidades: identificar formas de participação no festival de dança e expressões corporais; vivenciar as várias etapas de um festival; participar de forma ativa, solidária e cooperativa das situações do evento; torcer por seu grupo ou turma de forma ativa e respeitosa em relação a todos os participantes. Situação de Aprendizagem 4 - Avaliando o festival. Competências e habilidades: identificar a necessidade de avaliação do festival de dança e expressões corporais; registrar e documentar a realização do evento. Situação de Aprendizagem 5 - Planejando o campeonato. Competências e habilidades: prever e identificar as várias fases de um evento esportivo; elaborar regulamentos específicos para cada modalidade; organizar atividades de apoio ao evento; organizar atividades relativas à torcida para o evento. Situação de Aprendizagem 6 - Divulgando o campeonato. Competências e habilidades: identificar a importância da socialização das informações relativas ao campeonato esportivo; analisar as diferentes formas de divulgação do campeonato, tanto no interior da escola como no seu entorno. Situação de Aprendizagem 7 - Realizando o campeonato. Competências e habilidades: identificar formas de participação no campeonato esportivo; vivenciar as várias etapas de um campeonato; participar de forma ativa, solidária e cooperativa do campeonato; torcer por sua equipe de forma ativa e respeitosa em relação aos seus colegas e adversários. Situação de Aprendizagem 8 - Avaliando o</p>

			campeonato. Competências e habilidades: identificar a necessidade de avaliação do campeonato esportivo; registrar e documentar a realização do campeonato.
--	--	--	---